Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение №66 г.Липецка

Проект «Инструменты»

Воспитатель Хвостунова В.М.

**Введение**

Наши дети – это то, что мы, взрослые, в них заложим, чему научим. Поэтому такую важную роль в развитии малышей играет расширение кругозора детей, знакомство с окружающей действительностью.

Для детей дошкольного возраста характерно необычайное стремление к познанию окружающих предметов, вещей, явлений. Новые знания и умения ребенок приобретает в процессе игры, труда, занятий и т. д. Поэтому важно правильно организовать их. Именно со стремлением к познанию бывают связаны различные неприятные происшествия и даже несчастные случаи: ранения острыми предметами, ожоги термические и химические, отравления лекарствами и другими ядовитыми веществами.

Познавая мир вокруг себя, малыши учатся взаимодействовать с окружающими предметами. И задача взрослых – сделать это взаимодействие максимально безопасным для наших детей.

Для реализации данного **проекта**я поставила перед собой цель: пополнение и обогащение знаний детей об **инструментах** и безопасном обращении с ними.

Для достижения этой цели необходимо решить ряд задач:

\* познакомить детей с некоторыми**инструментами и способами**

работы с ними;

\* способствовать формированию у детей знаний о безопасном

обращении с**инструментами;**

**\*** воспитывать у детей бережное отношение к своему здоровью и

здоровью окружающих;

\* обеспечить интеграцию образовательных областей.

**Актуальность** темы объясняется тем, что в процессе ознакомления детей с **инструментами,** их ролью в жизни человека, со способами взаимодействия с ними, надо не забывать о том, что предметы эти небезопасные и могут нанести непоправимый вред здоровью, если обращаться с ними неумело.

**Ожидаемый результат.**

Обогащенные знания у детей об **инструментах**и безопасном обращении с ними; сформированное чувство бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Формирование элементарных представлении об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

**Заключение**

Знакомство дошкольников с **инструментами** – обязательная часть многих образовательных программ. Знакомя детей с разнообразными **инструментами**и их ролью в жизни человека, надо обязательно помнить о том, что эти предметы несут в себе опасность, если обращаться с ними неумело и не по назначению. Поэтому задача взрослых заключается в том, чтобы предупредить малышей о том, что с **инструментами** надо обращаться очень осторожно и только под пристальным вниманием взрослых.

* Чтение художественной литературы: отрывок из стихотворения В. Маяковского *«Кем быть»,* Н. Ковалева *«Вместе с папой»,* В.Левановский *«Гвоздик»,* Н.Городецкая *«Мастер»,* А. Шибаев *«Лучше дела не найти».*
* Д/игра *«Кому что нужно для работы?», «Один-много», «Скажи какой?», «Что это?», «Четвертый лишний».*
* Беседа на тему *«Такие разные профессии», «Опасные предметы»*
* С/рол. игра *«Мастерская»*
* Работа с раскрасками ***«Инструменты****»*
* Загадки об **инструментах**
* Оформление в родительском уголке информационной странички на тему *«Не оставляйте детей без присмотра»*
* Пальчиковая гимнастика *«Маленькие помощники»*

Литературный вечер

Приложение 1

Беседа на тему *«Такие разные профессии»*

Цель: Расширение кругозора детей, активизация речи.

Вопросы для беседы:

1. Что такое *«профессия»*?

2. Какие профессии вы знаете?

3. Какая профессия у мамы *(папы, бабушки, дедушки)*?

4. Что помогает маме *(папе, бабушке, дедушке)* в её работе?

5. Как называется этот предмет (предметы?

6. Какие предметы нужны, чтобы сделать стол (стул и др.?)

7. Какие предметы-помощники нужны для ремонта машины? И т. д.

Беседа на тему *«Опасные предметы»*

Цель: Формирование у детей знаний о безопасном обращении с **инструментами**.

Вопросы для беседы:

1. Что такое **инструменты**?

2. Для чего нам нужны **инструменты**?

3. Как вы думаете, они могут быть опасны? Почему?

4. Можно ли брать **инструменты**без разрешения взрослых? Почему?

5. Как надо обращаться с **инструментами**? И т. д.

Приложение 2

Стихи про **инструменты**

*Вместе с папой*

Папа дал мне молоток

И сказал: "Давай, сынок,

Вместе сделаем забор,

Приведем в порядок двор.

Буду я пилить, строгать,

Ты – дощечки прибивать".

Дружно взялись мы за дело,

И работа закипела.

*Н. Ковалева*

*Гвоздик*

Рядом с папой я кружусь.

Знаю – папе пригожусь.

Папа пилит – я стою.

Он строгает – я пою.

Прибивает – я гляжу,

Гвоздик тоненький держу.

*В. Левановский*

*Лопата*

Зимой у лопаты не было дела,

От грусти она заржавела.

Весной огород она стала копать

И заблестела опять.

*Р. Сеф*

*Лучше дела не найти*

Для меня без молотка

Жизнь была бы несладка.

Без рубанка и пилы

Дни бы стали немилы.

Так и лезли бы с утра

Скука и зевота.

Без клещей, без топора,

Без коловорота.

Хорошо, что в мастерской

Все, что надо, под рукой.

Продолжение приложения 2

Строгай, теши –

От всей души!

Сверли, колоти –

Лучше дела не найти!

*А. Шибаев*

*Мастер*

У сарая слышен стук –

Забивает гвозди внук.

Чтобы выйти в мастера,

Он старается с утра.

Промахнулся – бух по пальцу!

Плакать хочется страдальцу.

Но какой от плача толк,

Если спрячут молоток?

*Н. Городецкая*

*Мастерская*

- Зум-зум-зум, - визжит пила,

У нее всегда дела.

Молоток стучит: - Тук-тук, -

Он рукам умелым друг.

И рубанок: - Вжик-вжик-вжик, -

Не смолкает ни на миг.

Добрый дедушка Вано

На ногах давным-давно.

Напевает: - Дели-дела,

Не могу сидеть без дела!

*Н. Шаманадзе*

*Молоток*

Тук, тук, молоток,

Забей гвоздиков пяток.

Тук, тук, тук, тук, тук,

И в подметку, и в каблук.

В. Лившиц

Окончание приложения 2

Мне нужны такие вещи:

Молоток, тиски и клещи,

Ключ, напильник и ножовка,

А всего нужней — сноровка!

Очень важный **инструмент.**

Заготовит дров в момент.

У неё есть зубы:

Остры, а не тупы.

Догадались, что была

это нужная … *(пила)*

Внешне он не бросок,

В миг обтешет доску.

С ним тружусь я спозаранок.

Что в руках моих? … *(рубанок)*

Гвозди им я забиваю,

Очень точно попадаю.

Дом для птиц построить смог,

А помог мне … *(молоток)*

Жужжит, а не пчела, не муха.

Звук громкий - но не шмель.

Повесить чтоб картину,

Возьми скорее *(дрель)*

Приложение 3

Пальчиковая гимнастика *«Маленькие помощники»*

Мы пилили, мы пилили, выполняются пилящие движения руками

Мы рубили, мы рубили, выполняются рубящие движения руками

Громко молотком стучали, имитация забивания гвоздей

Свежей краской покрывали. плавные движения руками вверх-вниз

Мама очень нас хвалила хлопки в ладоши

И печеньем угостила! круговые движения по животику