|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **9.** **Художественно-эстетическое развитие (Рисование)** | | | | | | | |
| Месяц | Тема | Группа | Задачи | Формы работы | Интеграция областей | Взаимодействие с семьей | Методическое обеспечение |
| **С Е Н Т Я Б Р Ь** | *Здравствуй, осень золотая* | *Средняя* | - Учить детей передавать образ дерева с тонким стволом, ветками, листьями; передавать в рисунке строение дерева – ствол, ветви разной длины.  - Закреплять умение правильно держать карандаш тремя пальцами, не нажимая на него сильно.  - Воспитывать у детей любовь к природе, уважение к труду, желание принимать в нем участие. | 1. НОД «Как у нашего крыльца вырастали деревца».  2. Наблюдение за посадкой деревьев, участие в этом детей.  3. Рассматривание иллюстраций.  4. Дидактические игры «Кто быстрее найдет березку, ель, дуб», «Найди дерево по описанию»  5. Рисование деревьев на земле по мокрому песку.  6. Рисование в книжках-раскрасках. | Соц.-ком-ое; Речевое развитие; Познав. развитие.  Физич. развитие |  | Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество», стр.68 |
|  | *Безопасное движение* |  | - Учить детей рисовать дерево красками, передавать в рисунке его строение – ствол, ветви разной длины; рисовать листву приемом вертикального мазка, согласовывать величину изображения с размером листа бумаги.  - Закреплять навыки работы с краской (тщательно промывать кисточку перед набором другой краски, правильно держать кисть).  - Воспитывать у детей интерес к процессу рисования. | 1. НОД «Осеннее дерево с желтыми листьями».  2. Чтение стихов об осени.  3. Наблюдение за деревьями на прогулке.  4. Рассматривание иллюстраций об осени.  5. Закрепление приема рисования вертикальным мазком «Осенние цветы».  6. Рисование дерева. | Соц.-ком-ое; Речевое развитие; Познав. развитие.  Физич. развитие |  | Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: средняя группа», стр.32. |
|  | *Наш урожай* |  | - Учить детей изображать предметы овальной формы; формировать умение изменять направление движения по одной дуге к другой; передавать различия между предметами овальной формы и круглой; равномерно располагать два предмета на листе бумаги.  - Закреплять приемы закрашивания предметов красками.  - Воспитывать аккуратность в работе с гуашью, намочить, осушить кисть | 1. НОД «Огурец и помидор».  2. Знакомство с жанром живописи – натюрморт.  3. Рассматривание картины И.Репина «Яблоки»  4. Рассматривание овощей (помидор, огурец).  5. Закрепление приема рисования округлых и овальных форм.  6. Рисование на земле по мокрому песку, по трафаретам.  7. Нетрадиционное рисование: овощи. | Соц.-ком-ое; Речевое развитие; Познав. развитие.  Физич. развитие |  | Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» (средняя группа), -М., «Владос», 2000, с.11 |
|  | *Профессии работников детского сада* |  | - Учить создавать узор на квадрате, заполняя углы, середину, стороны.  - Закреплять умение сочетать линии, мазки, разноцветные точки; подбирать цвета, контрастные к цвету салфетки.  - Развивать эстетические чувства детей. | 1. НОД «Салфетка для пирожного» (декоративное рисование).  2. Рассматривание красиво украшенных предметов быта: салфеток, носовых платков.  3. Дидактическая игра «Составь узор».  4. Закрепление приемов рисования узора на квадратном листе бумаги.  5. Изготовление и украшение салфеток для кукол (сюжетно-ролевая игра «Семья»). | Соц.-ком-ое; Речевое развитие; Познав. развитие.  Физич. развитие |  | Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», -М., «Просвещение», 1978, с.77. |
| **О К Т Я Б Р Ь** | *С чего начинается Родина?* |  | - Ознакомление с народно-прикладным искусством: познакомить детей с дымковской игрушкой-барыней, элементами дымковской росписи (круги, точки, полосы, волнистые линии).  - Учить детей располагать узор по всему силуэту или внизу по краю сарафана, используя декоративный элемент - точки, развивать чувство цвета, эстетическое восприятие.  - Закреплять умение работать всей кистью и её концом.  - Воспитывать интерес к народным промыслам. | 1. НОД «Украсим сарафаны матрешкам».  2. Рассматривание узоров на детской и женской одежде, русском сарафане.  3. Рассматривание дымковских барынь, иллюстраций, открыток.  4. Закрепление навыков украшения узором.  5. Изготовление и украшение моделей из бумаги для сюжетно-ролевой игры «Ателье». | Соц.-ком-ое; Речевое развитие; Познав. развитие.  Физич. развитие |  | Т.Г.Казакова «Развитие у дошкольников творчество», -М. «Просвещение», 1985, с.70 |
|  | *Лесная газета* |  | - Продолжать учить детей рисовать осенние деревья. Учить рисовать зайчика, правильно располагая основные части (туловище больше, чем голова; голова располагается сверху туловища).  - Закрепить навык рисования овальных форм (переход от движения по одной дуге к движению по другой дуге).  - Развивать способность сравнивать рисунки, находить в них новые детали. | 1. НОД «Кто живет в осеннем лесу».  2. Рассматривание открыток, иллюстраций на тему «Дикие животные»  3. Загадки о диких животных.  4. Чтение глав об осени из книги «Четыре времени года» под ред. С. А. Веретенникова.  5. Раскрашивание диких животных в книжках –раскрасках.  6. Изготовление диких животных из природного материала.  7. Закрепление приемов рисования овальных форм «Ёжик» | Соц.-ком-ое; Речевое развитие; Познав. развитие.  Физич. развитие | Оформление выставки детских работ «Золотая осень». | Т.Г.Казакова «Развитие у дошкольников творчество», -М. «Просвещение», 1985, с.69 |
|  | *Международный день врача* |  | - Продолжать формировать умение изображать овальные формы, передавать их отличия от круглых, учить закрашивать округлые предметы закругленными линиями; располагать равномерно несколько предметов на тарелке в центре листа бумаги, самостоятельно рисовать черешки и листики у фруктов.  - Закреплять умение рисовать гуашью.  - Воспитывать аккуратность в работе с гуашью. | 1. НОД «Фрукты на тарелке».  2. Рассматривание натюрмортов с фруктами.  3. Дидактическая игра «Составь натюрморт», «Угадай, что съел?», «Чудесный мешочек»,  4. Рассматривание фруктов.  5. Закрепление приема рисования округлых и овальных форм, закрашивание предметов закругленными линиями.  6. Рисование в книжках-раскладках. | Соц.-ком-ое; Речевое развитие; Познав. развитие.  Физич. развитие |  | Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа», -М., «Владос», 2000, с.12 |
| **Н О Я Б Р Ь** | *Наша планета -Земля* |  | - Продолжать знакомство с предметами овальной формы. Учить передавать карандашом в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы.  - Закреплять приемы закрашивания : карандаш вести непрерывно туда-сюда (сверху-вниз или слева-направо).  - Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. | 1. НОД «Цветные шары».  2. Рассматривание шаров на осеннем празднике.  3. Игры с шарами.  4. Д/и «Найди такой же по форме».  5. Закрепление приемов рисования овальной формы.  6. Рисование овощей. | Соц.-ком-ое; Речевое развитие; Познав. развитие.  Физич. развитие | Оформление выставки | Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.55 |
|  | *До свидания, осень золотая!* |  | - Познакомить детей с неяркой, менее насыщенной цветовой гаммой: серые, синевато-серые, зеленовато-коричневые, бурые-холодные тона, создающие ощущение грусти. Учить работать с палитрой, составлять холодную цветовую гамму, добавлять в яркие краски немного черного или серого цвета, получать серые, глухие, неяркие тона путем добавления в белый цвет немного черного.  - Упражнять детей в рисовании концом кисти тонких веток деревьев. Закрепить навык правильно держать кисть; вести кисть по ворсу, не нажимая сильно. Закреплять умение делить лист бумаги на два плана: земля – небо. Подвести детей к пониманию того, что расположенное далеко изображение рисуют маленьким, а близко – большим.  - Воспитывать у детей эстетическое восприятие окружающей природы. | 1. НОД «Грустная картинка- дождик без конца».  2. Чтение стихов о поздней осени.  3. Наблюдения на прогулках.  4. Рассматривание иллюстраций в книгах.  5. Рисование в свободное от занятий время.  6. Закрепление приемов создания холодной гаммы: добавление четного цвета в краску.  7.Рисование в книжках-раскрасках. | Соц.-ком-ое; Речевое развитие; Познав. развитие.  Физич. развитие |  | Н.А.Курочкина «Дети и пейзажная живопись. Времена года», с.50 |
|  | *День матери* |  | - Ознакомление с искусством: продолжать знакомить детей с  дымковской игрушкой; учить видеть её красоту; учить узнавать знакомые образы, выделять из узора один элемент, определять форму, цвет.  - Учить детей сравнивать узоры по цвету, выбирать наиболее красивые, украшать салфетку, используя элементы дымковской росписи (мазки, пересекающиеся линии) путем деления квадрата горизонтальными линиями красного цвета и вертикальными линиями синего цвета.  - Закреплять навыки рисования гуашью.  - Воспитывать интерес к народным промыслам. | 1. НОД «Украсим узором салфетки для чашек» (декоративное).  2. Рассматривание красиво украшенных предметов быта (салфеток, скатертей, носовых платков).  3. Рассматривание дымковской росписи.  4. Дидактическая игра «Составь узор».  5. Закрепление приемов рисования узора на квадратах  6. Закрепление элементов дымковской росписи.  7. Изготовление атрибутов (салфетки, скатерти) для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Семья». | Соц.-ком-ое; Речевое развитие; Познав. развитие.  Физич. развитие | Изготовление атрибутов (салфетки, скатерти) для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Семья». | Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество», -М., «Просвещение, 1985, с.80 |
| **Д Е К А Б Р Ь** | *Здравствуй, зимушка-зима!* |  | - Учить детей передавать в рисунке образ зимнего участка: особенности формы деревьев, кустов (у дерева ствол рисуется всем ворсом, а кусты – кончиком кисти); их относительную величину (большие деревья, маленькие кусты».  - Учить красиво располагать изображение на листе бумаги.  - Закреплять навык правильного пользования кистью и красками.  - Развивать эстетическое восприятие. | 1. НОД «Снегопад».  2. Наблюдение за снегопадом.  3. Рассматривание иллюстраций, заснеженных деревьев.  4. Экспериментирование с цветом: на каком фоне лучше выделяется белый снег - на темном или светлом.  5. Закрепление приемов рисования снегопада.  6. Рисование заснеженных деревьев. | Соц.-ком-ое; Речевое развитие; Познав. развитие.  Физич. развитие |  | Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество», -М., «Просвещение», 1985, с.81 |
|  | *В гостях у сказки* |  | - Познакомить детей с техникой рисования восковыми мелками.  - Учить закрашивать предметы, используя штрихи разного вида (вертикальные, наклонные).  - Упражнять в рисовании предметов овальной формы.  - Развивать чувство цвета и композиции. | 1. НОД «Кого Емеля увидел в проруби?».  2. Чтение русской народной сказки «По щучьему велению».  3. Наблюдение за рыбками в аквариуме.  4. Лепка рыбок.  5. Загадка о рыбке.  6. Аппликация «Золотая рыбка».  7. Закрепление приема рисования рыбки.  8. Закрепление приемов закрашивания штрихами разного характера.  9. Рисование в книжках-раскрасках. | Соц.-ком-ое; Речевое развитие; Познав. развитие.  Физич. развитие |  | Т.Г.Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники», стр.82 |
|  | *Новый год* |  | - Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки; рисовать ветви, пользоваться разными красками, аккуратно накладывать одну на другую, только после высыхания.  - Закреплять умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями, действовать концом кисти.  - Подводить к эмоциональной оценке работ. | 1. НОД «Наша нарядная елка».  2. Украшение групповой комнаты к празднику.  3. Рассматривание сюжетных картинок о новогоднем празднике, поздравительных открыток.  4. Закрепление приемов рисования ели, нетрадиционных приемов украшения ели. | Соц.-ком-ое; Речевое развитие; Познав. развитие.  Физич. развитие |  | Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», -М., «Просвещение», 1978, с.63 |
| **Я Н В А Р Ь** | *Всемирный день «Спасибо»* |  | - Учить детей изображать фигуру человека, соблюдая элементарные пропорции между частями фигуры, передавать характерные особенности наряда Снегурочки: длинная шубка, опушенная мехом.  - Закреплять приемы закрашивания больших поверхностей (шубка) и рисовать концом кисти (лицо и др.); закреплять умение накладывать одну краску на другую после высыхания.  - Развивать образное восприятие. | 1. НОД «Снегурочка из леса к нам пришла».  2. Чтение русской народной сказки «Снегурочка»  3. Рассматривание картин, игрушек, скульптуры малых форм.  4. Закрепление навыков рисования девочки в длинной шубке.  5. Рисование в книжках-раскрасках. | Соц.-ком-ое; Речевое развитие; Познав. развитие.  Физич. развитие |  | Т.С.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество», стр.77.  Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа», стр.110. |
| **Ф Е В Р А Л Ь** | *Международный день доброты* |  | - Учить детей изображать рыбок двумя дугами, перекрещивающимися с одной стороны, образуя хвост, плавающих в разных направлениях. Учить отмечать выразительность в изображениях.  - Закреплять умение закрашивать красками, используя штрихи, линии, точки.  - Воспитывать самостоятельность. | 1. НОД «Рыбки плавают в аквариуме».  2. Наблюдение за рыбками в аквариуме.  3. Рассматривание игрушки – рыбки.  4. Лепка рыбки.  5. П/и «Караси и щука»  6. Закрепление приемов рисования овальных форм «Расскажи, что ты нарисовал»  7. Рисование рыбок в озере. | Соц.-ком-ое; Речевое развитие; Познав. развитие.  Физич. развитие |  | Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.61 |
|  | *Папин день* |  | - Познакомить детей с жанровой живописью – картиной А.Дейнеки «Будущие летчики». Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш.  - Закреплять умение держать карандаш правильно (не близко к отточенному концу).  - Воспитывать у детей чувство уважения к Российской Армии. | 1. НОД «Летят самолеты сквозь облака».  2. Чтение книг, стихов о Российской Армии.  3. Рассматривание иллюстраций.  4. Конструирование самолетиков из бумаги.  5. Наблюдение за летящими самолетами во время прогулки.  6. Закрепление приемов рисования карандашами.  7. Изготовление праздничных открыток папам и дедушкам ко Дню Защитника отечества. | Соц.-ком-ое; Речевое развитие; Познав. развитие.  Физич. развитие |  | Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», -М., «Просвещение», 1978, с.80 |
|  | *Обряды. Масленица.* |  | - Учить детей создавать узор на круге, располагая элементы по краю и в середине; использовать декоративные элементы: мазки, круги, точки.  - Закреплять умение рисовать всей кистью и её концом.  - Воспитывать самостоятельность, стремление доводить начатое до конца. | 1. НОД «Укрась красиво блюдечко».  2. Рассматривание посуды (чайной, обеденной) и узоров на ней  3. Чтение сказки К. Чуковского «Федорино горе».  4. Закрепление приемов рисования узора на круге.  5. Украшение бумажных тарелочек для с/р игр «Семья», «Магазин». | Соц.-ком-ое; Речевое развитие; Познав. развитие.  Физич. развитие |  | Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», с.98. |
| **М А Р Т** | *Здравствуй, весна-краса!* |  | - Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные приемы: всей кистью, концом, примакиванием.  - Закреплять умение правильно располагать изображение на листе бумаги: крупные цветы – на переднем плане, по-меньше – на заднем плане..Закреплять навыки работы с кистью: правильно держать ее, хорошо промывать и осушать о салфетку.  - Вызвать желание выполнить рисунок красиво, любоваться полученным изображением. | 1. НОД «Расцвели весенние цветы».  2. Рассматривание картины И.Левитана «Белая сирень».  3. Беседа о натюрморте»  4. И/у «Составь цветок»  5. Выкладывание цветов из мозаики.  6. Рисование на полоске элементов растительного узора.  7. Рисование «Цветы на клумбе». | Соц.-ком-ое; Речевое развитие; Познав. развитие.  Физич. развитие |  | Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», с.72 |
|  | *8 Марта* |  | - Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками.  - Закреплять умение отчетливо прорисовывать контур изображения; закрашивать движением слева-направо.  - Развивать цветовосприятие, чувство композиции, воображение. | 1. НОД «Весенние цветы для моей мамы» (нетрадиционное рисование).  2.Рассматривание иллюстраций с цветами.  3.Игры с мозаикой «Красивый цветок»  4. Выкладывание цветка на фланелеграфе (уточнение строения).  5. Рисование «Весенние цветы на лугу» (коллективная работа)  6. Рисование шаров овальной и круглой формы. | Соц.-ком-ое; Речевое развитие; Познав. развитие.  Физич. развитие |  | Т.Г.Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники», стр.83 |
|  | *Международный день театра* |  | - Продолжать учить детей изображать предметы квадратной, прямоугольной и треугольной формы; самостоятельно выбирать для изображения один из предложенных вариантов домов и цвет для окраски стен и крыши.  - Закреплять приемы закрашивания красками в одном направлении, всей кистью, с отрывом её у контура рисунка от бумаги.  - Развивать детское художественное творчество | 1. НОД «Сказочный домик- теремок».  2. Рассматривание иллюстраций к сказкам.  3. Чтение сказок.  4. Рисование домика для гномика карандашами.  5. Рисование предметов прямоугольной, квадратной, треугольной формы. Д/у «Что получилось?»  6. Рисование домов – больших и маленьких. | Соц.-ком-ое; Речевое развитие; Познав. развитие.  Физич. развитие |  | Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», с.75.  Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа», стр.57. |
| **А П Р Е Л Ь** | *Международный день птиц* |  | - Познакомить детей с картиной А.К.Саврасова «Грачи прилетели». Учить художественному видению пейзажной картины, видеть главное, задумываться над тем, что вызвало у художника интерес при восприятии весеннего пейзажа. Учить передавать в рисунке весенние изменения в природе, рисовать птиц из двух пересекающихся дуг, образующих хвост.  - Закреплять умение располагать рисунок на широком пространстве листа, умение рисовать деревья разными способами, разными по величине в зависимости от плана рисунка. Упражнять в использовании разных приемов рисования (всей кистью, ее концом).  - Воспитывать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе. | 1. НОД «Весна, ручейки, птицы прилетели».  2. Наблюдение за изменениями в природе весной (проталины, ручейки, яркое небо, солнце).  2.Чтение стихов, рассказов о весне.  3.Рассматривание иллюстраций, картин.  4.Рисование деревьев с разноцветной кроной.  5.Рисование «Деревья на участке»  6.Оформление выставки детских работ «За что мы любим весну». | Соц.-ком-ое; Речевое развитие; Познав. развитие.  Физич. развитие | Оформление выставки детских работ «За что мы любим весну». | Н.А.Курочкина «Дети и пейзажная живопись», стр.61. |
|  | *Международный день детской книги* |  | - Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист, рассматривать рисунки, отмечать понравившиеся.  - Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, соблюдать пропорции между ними. Упражнять в рисовании и закрашивании: правильно держать карандаш, не нажимать на него сильно.  - Развивать воображение, самостоятельность. | 1. НОД «Моя любимая кукла».  2. Рассматривание куклы.  3. Составление описательных рассказов о кукле.  4. Игры с куклами.  5. Рисование человека красками.  6. Рисование «Игрушки для магазина». | Соц.-ком-ое; Речевое развитие; Познав. развитие.  Физич. развитие |  | Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», с.78. |
|  | *Всемирный день здоровья* |  | - Учить детей комбинировать различные техники рисования: оттиск печатками, оттиск пробкой, рисование пальчиками.  - Закрепить умение детей рисовать предметы круглой формы. Совершенствовать навык работы с кистью: набирать правильно краску, опуская кисть ворсом в нее, промывать чисто кисть и осушать о салфетку.  - Развивать чувство композиции, ритма. | 1. НОД «Мои игрушки» (нетрадиционное рисование).  2. Рассматривание игрушек: неваляшка, мяч, пирамидка.  3. Игры детей с игрушками.  4. Чтение стихов об игрушках.  5. Рисование «Украшение мячей» (оттиск печатками).  6. Закрепление приемов рисования предметов, состоящих из нескольких частей (неваляшка, игрушка – медвежонок) | Соц.-ком-ое; Речевое развитие; Познав. развитие.  Физич. развитие |  | Т.Г.Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники», стр.90. |
| **М А Й** | *До свидания, весна красная!* |  | - Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет с двумя персонажами, передавать различие в росте между бабушкой и внучкой; самостоятельно вносить в рисунок необходимые дополнения, указывающие на место действия (дерево, елка, цветы).  - Закреплять умение рисовать человека, передавая форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Закреплять умение рисовать всей кистью и её концом.  - Воспитывать интерес к работе над рисунком. | 1. НОД «Бабушка с внучкой гуляют в лесу».  2. Рассматривание иллюстраций к сказкам.  3.Чтение сказок.  4.Театр на фланелеграфе «Девочка и лиса»  5.Рисование деревьев, цветов.  6.Рисование «Это я». | Соц.-ком-ое; Речевое развитие; Познав. развитие.  Физич. развитие |  | Т.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа», стр.118. |
| **М А Й** | *День Победы* |  | - Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом.  - Развивать эстетические чувства, чувство ритма, представления о красоте. | 1. ООД «Расцвели красивые цветы», «Флаг моей страны», «Салют над городом в честь праздника Победы!»  2. Рассматривание иллюстраций и картинок о войне  3.Чтение рассказов о ВОВ. | Соц.-ком-ое; Речевое развитие; Познав. развитие.  Физич. развитие | Выставка рисунков «День Победы» | Т.Г. Казакова стр. 68 |
|  | *Международный день семьи* |  | - Продолжать учить детей рисовать предметы прямоугольной формы; изображать окна прямоугольной или квадратной формы, располагая их рядом, горизонтально листу бумаги.  - Закреплять умение рисовать предметы крупно, в соответствии с величиной листа; умение закрашивать красками изображение: в одном направлении всей кистью, отрывая ее от бумаги у линии контура.  - Воспитывать самостоятельность и аккуратность при работе с гуашью. | 1. НОД «Дом, в котором ты живешь».  2. Рассматривание зданий на прогулке.  3. Рассматривание фото, схем и рисунков домов для конструирования.  4. Заучивание песенки «Строим дом».  5. Закрепление приемов рисования зданий.  6. Рисование в книжках-раскрасках.  7. Организация выставки «Дома наших улиц». | Соц.-ком-ое; Речевое развитие; Познав. развитие.  Физич. развитие |  | Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», с.79. |