

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 66
г.Липецка

Рассмотрено
на заседании педагогического совета
Протокол от 29.08 .2024 г. № 1

Утверждено
приказом ДОУ №66 г. Липецка
от 30.08 .2024 г. № 216
Заведующая Г.В. Целых



Дополнительная общеобразовательная программа
социально-педагогической направленности

«Читалочка»

Возраст обучающихся: 5-8 лет

Срок реализации: 1 год

Составила:
учитель-логопед
Т.В.Ролдугина

г.Липецк, 2024г.

І.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Чтение – есть самое главное в жизни обучение — Пушкин А. С.

Современное дошкольное образование предъявляет всё более высокие требования к воспитателю, обучению и развитию, неуклонно растёт объём знаний, которые нужно передать, а освоение этих знаний должно быть не механическим, а осмысленным. Известный психолог Выгодский Л.С. считал, что обучение должно идти впереди общего развития ребенка и вести его за собой, опираясь на "зону ближайшего развития". Опаздывая в обучении, педагоги теряют возможность регулировать детское развитие и направлять его по нужному пути. Наиболее эффективное использование богатых возможностей ребенка осуществляется только тогда, когда период особой чувствительности к усвоению того или иного материала в его развитии еще не миновал.

Процесс обучения чтению самый интересный, но трудный и ответственный. Если дети не будут правильно, бегло, выразительно читать, они не смогут овладеть грамотным письмом, не научатся решать задачи. Научить детей читать – значит подготовить их к самостоятельной работе с текстом, привить любовь к чтению. Следовательно, овладение навыками чтения это и средство, и одно из условий общего развития детей. Процесс чтения очень сложен, поскольку в нем участвуют мышление, речь, восприятие, память, воображение, слуховые и звуковые анализаторы.

В отечественной и зарубежной литературе описан факт "языковой одаренности" детей 5-6 лет. Этот возраст - время особой восприимчивости дошкольника к звуковой стороне речи, что нельзя учитывать при обучении грамоте.

Исходя из изложенных выше позиций, было разработано содержание курса занятий, рассчитанный на один год обучения чтению в игровой форме.

Цель программы: 1.Обучение детей чтению в игровой форме. 2.Создание условий для осмысленного и осознанного чтения.

Задачи программы:

-Продолжать знакомить детей с понятиями «звук», «слог», «слово», «предложение», с основными свойствами фонематического (звукового) строения слова, с моделями (схемами) слов и предложений, специальными символами для обозначения звуков.

- Развивать умение у детей называть и подбирать слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков предмета, сравнивать звуки по их качественным характеристикам (гласные, твердые и мягкие согласные, глухие и звонкие согласные), сопоставлять слова по звуковому составу, слоговому членению слов, выделению слогов из слова, постановке ударения в словах, определению ударного слога, различать в предложении слова на

слух, определять их количество и последовательность, составлять предложения, в том числе и с заданным количеством слов.

- Формировать умение владеть пишущим инструментом и некоторыми графическими умениями.

Возрастные особенности детей: *От 5 до 6 лет.*

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Дети 5-6 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 5-6 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 20-25 минут, в отдельных случаях может достигать 40-50 минут. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображение на бумаге. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции - располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Происходят изменения мелкой и крупной моторики, развиваются ловкость, координация движений. Усложняются игры с мячом.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и

используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетки, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

В возрасте от 5 до 6 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 6 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определенной последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем - дополнительные части. *Восприятие* в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 5-6 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием.

К 5-6 годам *внимание* становится все более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5-6 годам в деятельности ребенка появляется действие по *правилу* – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается *память* ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображенных на предъявленных ему картинках.

В возрасте 5-6 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребенка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослого, видит на картинках и т. д.

Речь становится предметом активности детей. Развивается ее грамматическая сторона. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в ходе общения, может быть сложной и трудной для его понимания, но вызывает у него интерес. Речь становится более

связанной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке. Описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

В музыкально-художественной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Программа предназначена для детей 5-6 лет.

Срок реализации данной программы рассчитан на один год обучения. Занятия проводятся два раза в неделю, длительность занятия – 25 минут.

Форма проведения занятия: подгрупповая.

Основные типы занятий: теоретическая, практическая, игра, итоговое.

Формы контроля: итоговое тестирование.

Формы подведения итогов: карточки оценки результатов освоения программы.

2. Учебный план

1 год обучения

№	Наименование разделов и тем	Количество занятий			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Подготовка к обучению чтению.	96	96	96	Итоговое тестирование
	Итого:	96			

3. Содержание программы

I. Подготовка к обучению чтению.

Основное содержание обучения детей чтению представлено следующими темами:

Звук и буква А. Гласные звуки. Знакомство детей с понятиями звук [а] и буква [А], выделение и распознавание звуков в словах. Печатание буквы А. Игровое упражнение «Кто больше?».

Звук и буква У. Знакомство с понятиями звук [у] и буква «У». Печатание буквы У. Выделение первого звука в слове. Артикуляционная гимнастика.

Звуковой анализ, чтение АУ. Звукобуквенный анализ. Печатание букв АУ, УА. Упражнение «Узнай звук и напиши в окошке».

Звук и буква И. Знакомство с понятиями звук [и] и буква «И». Печатание ИА, АУИ, ИУА, УИА. Фонетическая зарядка.

Звуки А, У, И. Деление слов на слоги. Проведение работы по формированию и дифференциации понятий «звук» - «буква». Игровое упражнение «Кто больше?».

Звук[м]-[мь] и буква М. Согласные звуки: твердые, мягкие, звонкие, глухие. Определение первого звука в словах. Чтение слогов АМ, УМ, ИМ. Печатание буквы М. Д/и «Диета Карлосона».

Звук [х]-[хь] и буква Х. Знакомство с понятиями звук [х] и буква «Х». Выделение звука Х: в начале слова, в конце. Звуковой анализ слов: МАХ, МОХ, МУХ. Печатание буквы Х. Слоги и слова под диктовку. Упражнение «Найди домик буквам».

Звук и буква Ы. Знакомство с понятиями звук [ы] и буква «Ы». Образование множественного числа существительных. Печатание и чтение слогов ЫМ, ЫХ, МЫ, ХЫ. Игровое упражнение «Какой звук в словах?».

Звук[н]-[нь] и буква Н. Выделение и нахождение места звука в слове. Согласный звук: твердый и мягкий. Звукобуквенный анализ слогов НА, НИ, написание и чтение слогов с пройденными буквами АН, УН, ИН, ЫН, НА, НИ, НУ, НЫ.

Буквы М и Н. Чтение слогов и слов. Выкладывание букв шерстяной ниткой на бархатной бумаге.

Звук[с]-[сь] и буква С. Звуковой анализ слов. Печатание букв С, писание под диктовку слогов и слов АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, ОСА, УСЫ, СОМ. Чтение слоговой таблицы.

Согласные буквы и звуки. Мягкие и твердые. Определение звука в слове, упражнения в таблице: составление слов. Упражнение «Узнай звук».

Звук [п]-[пъ] и буква П. Звуковой анализ слов: суп, пух, папа, пума, пион. Чтение слоговой таблиц. Составление предложений. Количество слов в предложении. Упражнение «Назови звук в словах».

Звук [к] -[къ] и буква «К». Знакомство с понятиями звук[к] и буква «К». Звуковой анализ слов: коса, сок, кино, камин.

Звук [т]-[ть] и буква Т. Звукобуквенный анализ слов. Печатание буквы Т, слогов ТА, ТУ, ТИ, ТО. Количество слов в предложении. Деление слов на слоги. Составление предложений.

Звук [р]-[рь] и буква Р. Чтение слогов, слов, работа в прописях. Выделение заданного звука из слов.

Звук и буква Ш. Чтение звуковых таблиц. Звуковой анализ слов. Деление слов на слоги. Печатание под диктовку: шар, каша, шишка, шило, Миша, Маша. Печатание: буква Ш.

Дифференциация С/Ш. Шипящие и свистящие звуки. Игра: «Наоборот». Чтение скороговорок.

Звук [л]-[ль] и буква Л. Определение место звука в словах. Печатание слов под диктовку: лук, лиса, липа, луна. Звуковой анализ слов. Чтение слоговой таблицы, слов, предложений. Упражнение «Кто где живет?».

Дифференциация Р/Л. Чтение скороговорок. Звукобуквенный анализ. Д/и «Загадки Петрушки».

Гласные и согласные буквы, звуки. Игра «Отгадай и допиши буквы». Чтение таблицы.

Звук [б]-[бъ] и буква Б. Звуковой анализ слов: бант, банка, бинт. Игра «Кто внимательный».

Дифференциация П/Б. Игра: «Узнайте звук». Чтение предложений. Работа в тетрадах.

Звук [з]- [зь] и буква З. Игра «Подскажи словечко». Звукобуквенный анализ слов: зонт, зола, зима, Зина. Деление на слоги. Работа в тетрадах.

Дифференциация З/С. Игра «Первый звук потерялся». Звонкие и глухие согласные. Чтение слов, слогов, предложений. Работа в тетрадах.

Звук [в]- [въ] и буква В. Деление слов на слоги. Чтение небольшого рассказа. Составление схемы простого предложения.

Звук [д]- [дь] и буква Д. Звукобуквенный анализ слов. Чтение скороговорки. Согласный, твердый, мягкий звук. Составление небольшого рассказа.

Дифференциация Д/Т. Звонкие и глухие согласные. Игра «Потерялся первый звук». Чтение небольшого рассказа: «Кот и Толик».

Звук [г]- [гь] и буква Г. Звуковой анализ слова: голуби. Составление предложения с заданным словом, составление схемы, анализ предложения. Игра «Отгадай и допиши буквы».

Дифференциация Г/К. Согласные звуки звонкие и глухие. Игра «Подскажи словечко». Печатание слогов с «Г» и «К», самостоятельно написать 5 гласных и прочитать.

Звук и буква Ж. Выделение заданного звука в словах. Игра «Потерялась буква». Чтение скороговорок. Работа в тетрадях. Кроссворд.

Дифференциация Ж/Ш. Назвать предметы, определить звук. Чтение небольшого рассказа. Составить схемы.

Гласный звук и буква Э. Игра «Кто больше?». Деление слов на слога. Игра «Один-много». Чтение небольшого рассказа. Работа в тетрадях.

Мягкий согласный Й. Подбор признаков. Звуковой анализ слова: чайник. Игра «Назови антоним».

Звук и буква Ц. Игра «Поймай звук». Чтение скороговорок. Слова-предметы. Слова-действия. Составление предложений.

Гласные и согласные буквы, звуки. Игра «Отгадай и допиши буквы». Разучивание стихотворения.

Буква Ф. Чтение слов и предложений. Работа в тетрадях. Кроссворд.

Дифференциация В/Ф. Звонкие и глухие согласные. Составление вопросов. Работа в тетрадях.

Гласная буква Я. Звуковой анализ слова: няня. Чтение разучивание стихотворения.

Гласная буква Ё. Печатание под диктовку: ёлка, ёж. Звуковой анализ слова: звёзды. Составление схемы слова. Чтение рассказа и пересказ.

Звук и буква Ч. Игра «Где я был». Подбор признаков. Составление рассказа – описание.

Буква Ю. Мягкие согласные. Игра «Скажи какой?». Составление схемы предложения. Печатание под диктовку. Работа в тетрадях.

Ь знак. Твердые и мягкие согласные. Звуковой анализ слова: день. Составление и печатание предложений с заданными словами.

Ъ знак. Составление слов из слогов. Игра «Потерялась буква».

Звук и буква Щ. Чтение скороговорок. Изменение слов по смыслу. Изменение предложений по образцу.

Знакомство с алфавитом. Чтение небольших рассказов, скороговорок, стихшков. Отгадывание загадок.

Игра: «Буквы разбежались». Составить звуковую схему на слова: корова, мак, солнышко, дождь, роза, конфета.

Игра: «Собери букву». Игра «Составь слова». Звуковой анализ и синтез слов.

Чтение предложений. Составление схемы предложений.

Чтение рассказа. Анализ предложений. Работа в тетради.

Чтение слов, составление словосочетаний.

Чтение и заучивание стихотворения.

Чтение рассказа. Придумать название к нему. Придумать название рассказа. Объяснить, что рассказ состоит из предложений.

Чтение рассказа. Назвать количество предложений в рассказе.

Игра «Какие картинки подойдут к определенному рассказу».

Чтение рассказа, назвать предлоги, союзы.

Повторить глухие и звонкие звуки, назвать. Работа в тетради: составить слова из этих звуков, звуко-буквеная схема.

Составление предложений из слов. Определить слово предмет, отвечающий на вопрос кто? что? Назвать действие, на какой вопрос отвечает. Назвать слова действия по временам.

Игра «Из слогов составь слова». Работа в тетради: записать слова, проставить ударение. Составить звуко-буквеную схему.

Чтение предложений. По схеме определить какое предложение подходит для той или иной схемы. Чтение предложений в разной интонации, дать характеристику вопросительным, восклицательным предложениям.

4. Планируемые результаты

Владеть понятиями: «слово», «звук», «буква», «предложение»; знать порядок букв и их названия алфавит).

Различать гласные и согласные звуки.

Правильно ставить ударение в знакомых словах.

Свободно и осознанно читать трехбуквенные слова; правильно, плавно читать по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами.

Правильно составлять из букв разрезной азбуки слоги всех видов и слова простой структуры.

Уметь составлять простые предложения и интонационно правильно проговаривать их в соответствии со знаком на конце.

Проявлять любовь и интерес к чтению, родному языку.

Дать характеристику системе оценки результатов обучения.

Форма проведения итогов обучения: диагностические задания, итоговое занятие для родителей.

5. Календарно-учебный график

Содержание	Группа старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет)
Начало учебного года	01 сентября
Окончание учебного года	31 августа
Период каникул	с 01 января по 10 января
Продолжительность учебного года, всего, в том числе: самостоятельная	54 недели 2 недели
I полугодие	21 неделя
II полугодие	33 недели
Количество НОД в неделю	2

Длительность НОД	25 минут
Итоговое тестирование	25 августа – 31 августа

Режим работы учреждения: 5 дневная рабочая неделя, с 7.00 до 19.00

Суббота, воскресенье и праздничные дни учреждение не работает.

Праздничные дни: 4 ноября, 1-10 января, 21- 23 февраля, 5-8 марта, 30 апреля-3 мая, 7-9 мая, 11-13 июня.

Дети 5-6 лет:

Читалочка(1 подгруппа):

понедельник - 10.00 - 10.20

Читалочка(2 подгруппа):

среда - 10.00 - 10.20

6.Формы аттестации и оценочные материалы

Итоговое тестирование в конце курса.

Диагностические задания по программе «От Рождения до школы» под ред. Н.
Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
Старший дошкольный возраст 5-6 лет

Развитие речи

I. Словарный запас.

Дидактические игры, упражнения, вопросы

1. Игра «Опиши предмет».

Материал: различные предметные картинки.

Содержание диагностического задания:

Воспитатель показывает по одной картинке, например: *шар, шапку, ведро, цветы.*

Просит ответить на вопросы:

- Что это? (*Шар.*)

- Какой он? (*Красный, большой, воздушный.*)

- Что с ним можно делать? (*Играть, катать по полу, подбрасывать, пинать.*)

2. Дидактическая игра «Закончи предложение».

Содержание диагностического задания:

Воспитатель предлагает ребенку поиграть в игру «Закончи предложение».

-Я буду начинать предложение, а ты - подумай, как его можно закончить.

- Сахар сладкий, а перец ... (*горький*).

- Дорога широкая, а тропинка ... (*узкая*).
- Пластин мягкий, а камень ... (*твердый*).
- Мачеха злая, а Золушка ...
- Карабас-Барабас злой, а Папа Карло ...и т. п.

3. Задание «Расскажи о мальчиках».

Материал: сюжетная картинка с изображением двух мальчиков: один - чистый, аккуратный, веселый, второй - неряшливый, грустный.

Содержание диагностического задания:

Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть картинку с изображением двух мальчиков.

Затем организовывает беседу по вопросам:

- Что ты можешь сказать о мальчиках? У них одинаковое настроение?
- Один мальчик веселый, а другой какой? (*Грустный.*)
- Быть неряшливым хорошо?
- А что нужно делать для того, чтобы быть чистым и опрятным?
- А какой мальчик тебе нравится? Почему? И т. п.

Критерии оценки

1 балл - словарный запас бедный, затрудняется в подборе слов антонимов.

2 балла - понимает и употребляет слова-антонимы. Допускает ошибки или затрудняется в определении разнообразных свойств и качеств предметов, эстетических характеристик.

3 балла - ребенок активно употребляет слова, обозначающие эмоциональные состояния (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый), разнообразные свойства и качества предметов. Понимает и употребляет слова-антонимы.

II. Уровень сформированности грамматической стороны речи.

Дидактические игры, упражнения, вопросы

1. Дидактическое упражнение «Сервируем стол».

Материал: чайный сервиз (для кукол), предметные картинки с изображением продуктов питания (муляжи).

Содержание диагностического задания:

Воспитатель предлагает рассмотреть посуду и ответить на вопросы:

- Как можно назвать все предметы? (Обращает внимание на чайный сервиз.)
- Назови известные предметы посуды.
- Какие продукты нужны для того, чтобы угостить человека чаем? (*Сахар, чай, сухарики...*)
- В какую посуду положить сахар?» (*В сахарницу.*)
- А сухарики? (*В сахарницу.*) И т. п.
- Расставь красиво посуду.
- Где лежит чайная ложка? (*Рядом с блюдцем или справа от блюдца.*) И т. д.

2. Упражнение «Закончи предложение».

Содержание диагностического задания:

Воспитатель предлагает ребенку придумать окончание предложения:

«Наступила ночь и ... »

«Мы пошли с мамой в магазин и купили ... ».

«Мне нравится зима, потому что ».

«Мы делаем зарядку, потому что » И т.п

3. Дидактическая игра «Прятки».

Материал: наборы игрушечных животных (медвежата, котята, ежата, лисята) или предметные картинки с их изображением.

Содержание диагностического задания:

Воспитатель расставляет игрушки (раскладывает картинки) и просит ребенка назвать группы животных.

- Это лисята.

- Это ежата.

И т. д.

Затем воспитатель просит запомнить все группы животных и предлагает ребенку закрыть глаза.

Воспитатель убирает одну группу игрушек. После того как ребенок открывает глаза, воспитатель просит назвать, кого не стало (медвежат, котят и т. д.).

Критерии оценки

1 балл - ребенок не справляется с заданиями.

2 балла - затрудняется самостоятельно образовывать новые слова (сахар - сахарница), Осмысливает причинно – следственные отношения, преимущественно в речи использует простые предложения или сложносочиненные, исключая сложноподчиненные предложения. Допускает ошибки в образовании множественного числа существительных, обозначающих животных.

3 балла - ребенок образовывает новые слова по аналогии с уже знакомыми. Понимает и употребляет предлоги в речи. Осмысливает причинно-следственные отношения и составляет сложносочиненные, сложноподчиненные предложения. Правильно образовывает форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных.

III. Уровень развития связной речи.

Дидактические игры, упражнения, вопросы

1. Дидактическая игра «К нам пришел почтальон».

Материал: сюжетные картинки «Времена года».

Содержание диагностического задания:

В игре могут участвовать 4 ребенка. Воспитатель подбирает открытки с несложным сюжетом, но так, чтобы было понятно, в какое время года происходит действие. Воспитатель сообщает, что почтальон принес всем детям открытки. Получив открытку, дети не должны показывать ее друг другу. Нужно рассказать о сюжете так, чтобы было понятно, в какое время года происходит действие.

2. Дидактическая игра «Расскажи об игрушке».

Материал: набор разных игрушек: машинка, мяч, кукла, зайчик и др.

Содержание диагностического задания:

Воспитатель показывает игрушки и предлагает образец рассказа об одной из них. Повторяет его еще раз, обращая внимание на план описательного рассказа. Затем предлагает описать любую из игрушек по такому же плану.

3. Инсценировка сказки «Петушок и бобовое зернышко».

Содержание диагностического задания:

Воспитатель достает из сказочного сундучка курочку, петушка, бобовое зернышко.

- Как ты думаешь, из какой сказки данные герои?
- Что произошло с петушком?
- Как ты думаешь, почему петушок подавился?
- К кому сначала побежала курочка за помощью?
- Для чего нужно было маслице?

(Проводится краткая беседа по сказке, для того чтобы вспомнить ее содержание.) Затем воспитатель предлагает ребенку обыграть сказку с использованием настольного театра.

Критерии оценки

1 балл - ребенок не может даже при помощи взрослого рассказать о содержании сюжетной картинки. Не способен по образцу описать игрушку. Во время драматизации сказки преимущественно пользуется ситуативной речью, жестами.

2 балла - ребенок составляет рассказ с помощью наводящих вопросов. Отмечаются единичные случаи нарушения последовательности в описании признаков. С помощью взрослого драматизирует знакомую сказку.

3 балла - ребенок подробно рассказывает о содержании сюжетной картинки, последовательно составляет рассказ об игрушке. Умеет драматизировать отрывки из знакомой сказки.

IV. Звуковая культура речи.

Дидактические игры, упражнения, вопросы

Дидактическое упражнение «Выдели первый звук в слове».

Содержание диагностического задания:

Воспитатель предлагает поиграть в слова. Просит ребенка внимательно слушать, как он голосом будет выделять первый звук.

ООО-ля, ААА-стра, УУУ-тка и др.

При повторе слов просит назвать первый звук.

Критерии оценки

1 балл - большое количество звуков произносит с искажением, затрудняется в выделении первого звука.

2 балла - не все звуки произносит чисто, выделяет первый звук.

3 балла - осмысленно работает над собственным произношением, выделяет первый звук в слове.

Высокий уровень - 10-12 баллов.

Средний уровень - 6-9 баллов.

Низкий уровень - 4-5 баллов.

Карточки оценки результатов освоения программы учащимися

Словарный запас				Уровень сформированности грамматической стороны речи			
Опиши предмет	Закончи предложение	Составь рассказ	Критерии оценки	Дид. Уп-е	Закончи предложение	Дид. игра	Критерии оценки

Уровень развития связанной речи				Звуковая культура речи			
Дид. игра	Дид.игра «Расскажи о игрушке»	Инсценировка сказки	Критерии оценки	Дид. Уп-е	Дид. игра «Выдели первый звук»	Дид. игра «Назови и слог»	Критери и оценки

7. Организационно-педагогические условия

Методическое обеспечение

В основу занятий положена педагогическая игра как основной вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта.

В программе применяются методы обучения:

Методы развития речи по используемым средствам:

- наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам));
- словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал);
- практические (дидактические игры, дидактические упражнения).

Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности:

- продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения (обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания);

- репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов (метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картинок, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, дидактические игры).

Приемы по обучению чтению:

- Словесные приемы: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.

- Наглядные приемы: показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.

- Игровые приемы: игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, дидактические игры).

Обогащение активного словаря в различных видах деятельности

Создание условий для приобретения опыта:

- правильного понимания и употребления в речи названий свойств и качеств предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, способы использования), обследовательских действий (погладить, сжать, намочить, разрезать, насыпать и т. д.), характерных признаков предметов, объединённых в видовые категории (чашка и стакан, платье и юбка, стул, кресло и др.); обобщающих понятий (игрушки, посуда, мебель и т. д.); слов, обозначающих пространственные отношения; слов, близких и противоположных по смыслу (синонимы и антонимы);

- понимания смысла загадок; понимания многозначных слов (лапка, иглолка);

- участия в речевых играх, вызывающих потребность не только соотносить слова по смыслу, но и объяснять их («Как сказать по-другому?», «Продолжи цепочку слов»).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Создание условий для приобретения опыта:

- использования в речи не только простых (полных, распространённых), но и сложных (сложносочинённых, сложноподчинённых) предложений;

- самостоятельного пользования окончаниями существительных, прилагательных, глаголов для правильного оформления речевого высказывания;

- участия в ситуациях речевого общения, вызывающих потребность задавать вопросы причинно-следственного характера (почему? Зачем?) по прочитанному произведению, рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, предметах, книгах и т. п.

Развитие речевого творчества

Создание условий для приобретения опыта:

- выразительного чтения стихов и пересказа произведений с использованием средств интонационной речевой выразительности (силы голоса, интонации, ритма и темпа речи);
- использования образных средств языка, передающих эмоциональные состояния людей и животных в процессе обсуждения литературного произведения;
- отгадывания и сочинения описательных загадок о предметах (живых и неживых);

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Обеспечение развития первичных представлений:

- о том, что такое звук, слово;
- о последовательности произнесения звуков (а...у..= ау).

Создание условий для приобретения опыта:

- чистого произнесения звуков родного языка (кроме сложных согласных), воспроизведения фонетического рисунка слова;
- различения на слух гласных и согласных звуков; различения повышения и понижения громкости голоса, замедления и ускорения речи взрослых и детей; сравнения слов по протяжённости;
- проведения элементарного звукового анализа простых слов: выделять первый ударный звук, различать на слух гласные и согласные звуки.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Создание условий для приобретения опыта:

- проявления читательских предпочтений;
- понимания содержания классических и современных поэтических произведений;
- эмоционального общения со взрослыми и сверстниками после прочтения литературного произведения;
- адекватного реагирования на предложение взрослого рассказать о чём-то новом, познакомить с событиями, которых не было в опыте детей;
- использования собственного читательского опыта во всех видах деятельности;
- запоминания прочитанного.

7.1. Материально-техническое обеспечение

ДООУ №66 имеет необходимую материально-техническую базу и предметно-развивающую среду для комфортных условий и гармоничного развития детей. Развивающая предметно-пространственная среда в ДООУ содержательна, насыщена, трансформируема, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Вид	Название
Наглядные пособия	Подбор картинок на все звуки родного языка (животные, игрушки, растения и т. д.) Наборы игрушек диких, домашних животных, птиц, фруктов, овощей и т. п. Пособия: “Окошечки”, “Ромашка”, “Звуковые часы”. Плакат «Алфавит» Игрушки (машинки, куклы, мяч и др.) Магнитная доска
Раздаточный материал	Картины-схемы звукового анализа слов (демонстрационные и раздаточные на каждого ребёнка). Полоски-схемы звукового состава слов. Фишки (по 6 штук: красного, синего, зелёного цветов) демонстрационный и раздаточный. Многофункциональные перфокарты. Ребусы для детей. Буквы из разрезной азбуки Счётные палочки Бархатная бумага Шерстяные нитки Простые карандаши Цветные карандаши
Учебники, учебные тетради	Различные виды азбук. Дидактические игры с буквами, со словами. Детская литература (“Грамматика в картинках”, “Развиваем внимание”, книги для начинающих читать). Прописи Альбомы с заданиями на каждого ребёнка.

8. Список использованной литературы

1. Богданова О.А. Скороговорки. Л., 1989.
2. Голубина Т.Г. Чему научит клеточка... М.: «Мозаика-Синтез», 2001.

3. Колесникова Е.В. Развитие звукобуквенного анализа у детей 5-6 лет. М.: «Гном и Д», 2000.
4. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. М.: «Гном и Д». 2000.
5. Колесникова Е.В., Баренцева Н.С. Развитие фонематического слуха у дошкольников. М.: «Гном – Пресс», 1995.
6. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя. М., 1983.
7. Программа «От Рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
8. Савичев В.Н. Азбука веселая в картинках и стихах. Ярославль: «Академия развития», 1997.
9. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. М., 1911.
10. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь «Развитие Фонематического восприятия и навыков звукового анализа». СПб.: «Детство- Пресс», 1998.
11. Ткаченко Т.А. Специальные символы в подготовке детей 5-ти лет к обучению грамоте. М.: «Гном и Д», 2000.
12. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. М., 1983.
13. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать!.. Обучение дошкольников чтению: Программа-конспект. –СПб: «Детство-пресс», 2010.

Планируемые результаты освоения курса

Воспитанники должны знать и уметь:

- различать понятия «звук», «буква»;
- алфавит;
- определять наличие и место заданного звука в слове;
- анализировать звуковой состав слова;
- определять количество слогов в слове, ударный слог;
- уметь составлять слова из слогов
- иметь представление о предложении;
- уметь выделять последовательность звуков в простых слова;
- плавно читать слоги, сознательно читать слова и предложения из 2-3 слов;
- взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;
- уметь пользоваться выразительными средствами языка;
- уметь различать на слух и в произношении все звуки родного языка;
- уметь называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Срок реализации: 1 год.

Календарно- тематическое планирование

Дата	Тема	Задачи	Количество занятий
Сентябрь	Звук и буква А. Гласные звуки. Печатание: буква А. Игровое упражнение «Кто больше?»	Закреплять понятие детей о слове. Знакомство с понятиями звук [а] и буква «А». Выделение и распознавание звука в словах. Развитие мелкой моторики руки	1
	Звук и буква У. Печатание: буква У. Артикуляционная гимнастика	Знакомство с понятиями звук [у] и буква «У». Выделение первого звука в слове. Развитие артикуляции и фонематического слуха.	1
	Звуковой анализ, чтение АУ. Печатание: АУ,УА. Упражнение « Узнай звук и напиши в окошке».	Формировать умение звуко-буквенного анализа. Учить писать печатные буквы.	1
	Звук и буква И. Печатание: ИА,АУИ,ИУА,УИА Фонетическая зарядка.	Знакомство с понятиями звук [и] и буква «И». Развивать фонематический слух.	1
	Звуки А,У,И. Деление слов на слоги. Игровое Упражнение: «Кто больше?»	Закрепить зрительные образы гласных букв проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук» - «буква».	1

	<p>Звук[м]-[мь] и буква М. Согласные звуки: твердые, мягкие, звонкие, глухие. Чтение слогов АМ,УМ,ИМ. Печатание: буква М. Д/и «Диета Карлосона»</p>	<p>Знакомство с понятиями звук [м] и буква «М». Упражнять в написании согласной буквы. Учить определять первый звук в словах.</p>	2
	<p>Звук и буква О. Печатание: буква О. Чтение: ОМ,УМ,АМ,МО,МУ,МА. Фонетическая зарядка, анализ слогов. Печатание под диктовку: О,ОМ,МО,О.</p>	<p>Формировать понятие «гласный звук», развивать слуховое внимание, развивать и корректировать фонематический слух закрепить зрительные образы гласных букв проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук» - «буква».</p>	1
Октябрь	<p>Звук[х]-[хь] и буква Х. Выделение звука Х: в начале слова, в середине, в конце. Звуковой анализ слов: МАХ, МОХ,МУХ. Печатание: буква Х. Слоги и слова под диктовку АХ,МАХ,ОХ,МОХ,УХ,МУХА. Упражнение «Найди домик буквам».</p>	<p>Знакомство с понятиями звук [х] и буква «Х». Упражнять в написании согласной буквы Х. Учить определять позицию заданного звука в словах с целью активизации работы слухового анализатора.</p>	2
	<p>Звук и буква Ы. Образование множественного числа существительных. Печатание и чтение слогов:</p>	<p>Знакомство с понятиями звук [ы] и буква «Ы». Развивать</p>	1

	<p>ЫМ,ЫХ,МЫ,ХЫ. Игровое упражнение: «Какой звук слышится в словах?»</p>	фонематический слух.	
	<p>Звук[н]-[нь] и буква Н. Выделение и нахождение места звука в слове. Согласный звук: твердый и мягкий. Звуковой анализ слогов НА, НИ. Печатание и чтение: буква Н, слоги: АН,УН,ИН,ЫН,НА,НИ,НУ,НЫ.</p>	<p>Формировать умение звуко-буквенного анализа. Упражнять в написании и чтении слоги с пройденными буквами.</p>	2
	<p>Буквы М и Н. Чтение слогов и слов. Выкладывание букв шерстяной ниткой на бархатной бумаге.</p>	<p>Закрепление изученного. Развитие мелкой моторики рук.</p>	1
	<p>Звук[с]-[сь] и буква С. Звуковой анализ слов. Печатание: буква С, писание под диктовку слогов и слов: АС,ОС,УС,СА,СО,СУ, ОСА,УСЫ,СОМ. Чтение слоговой таблицы.</p>	<p>Закрепить умение определять позицию звука в словах. Развивать умение писать прямые линии с закруглением внизу.</p>	1
	<p>Согласные буквы и звуки. Мягкие и твердые. Определение звука в слове, упражнения в таблице: составление слов. Упражнение «Узнай звук».</p>	<p>Упражнять в чтении пройденных звуков. Совершенствовать фонематический слух.</p>	1
Ноябрь	<p>Звук[п]-[пъ] и буква П. Звуковой анализ слов: суп, пух, папа, пума, пион. Чтение слоговой таблиц. Упражнение «Назови звуки в словах».</p>	<p>Знакомство с понятиями звук [п] и буква «П». Упражнять в чтении пройденных звуков. Совершенствовать фонематический слух.</p>	2
	<p>Звук[к]-[къ] и буква К. Игра «Чудесный мешочек». Звуковой анализ слов: коса, сок, кино, камин.</p>	<p>Знакомство с понятиями звук [к] и буква «К». Развивать</p>	2

		тактильные ощущения.	
	Звук[т]-[ть] и буква Т. Звуко- буквенный анализ слов: кот, кит. Печатание: буква Т, слогов: ТА, ТУ, ТИ, ТО, под диктовку: кот, кит, киты, Ната, Тома. Деление слов на слоги. Составление предложений. Количество слов в предложении.	Знакомство с понятиями звук [т] и буква «Т». Повторить правило: Имена людей пиши с большой буквы. Формировать умение определять количество слогов в словах, сходных по звучанию.	2
	Звук[р]-[рь] и буква Р. Чтение слогов, слов, работа в прописях. Выделение заданного звука из слов. Упражнение «Кто в каком домике живет?».	Знакомство с понятиями звук [р]и буква «Р». Стимулировать зрительно-поисковую активность , развивать зрительно-двигательные координации.	2
Декабрь	Звук и буква Ш. Чтение звуковых таблиц. Звуковой анализ слов. Деление слов на слоги. Печатание под диктовку: шар, каша, шишка, шило, Миша, Маша. Печатание: буква Ш. Лексическое упражнение: «Шишка».	Знакомство с понятиями звук [ш] и буква «Ш». Закрепить правило: «ши» - всегда пиши с буквой И! Согласный звук-глухой, шипящий. Формировать умение подбирать слова, сходные по звучанию.	3
	Дифференциация С/Ш. Шипящие и свистящие звуки. Игра: «Наоборот». Чтение скороговорок. Работа с предложением. Игровое упражнение: «Один-много».	Анализировать предложение по плану. Упражнять в образовании множественного числа и	2

		правильном употреблении слов в родительном падеже.	
	Звук [л]-[ль] и буква Л. Определение место звука в словах. Печатание слов под диктовку: лук, лиса, липа, луна. Звуковой анализ слов. Чтение слоговой таблицы, слов, предложений. Работа в прописях. Упражнение «Кто где живет?».	Упражнять в нахождении звука в произнесении слов с выделением голосом нужного звука. Закрепить соотношение «звук- буква». Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	2
	Дифференциация Р/Л. Чтение скороговорок. Звуко- буквенный анализ. Д/и «Загадка Петрушки».	Развитие фонематического слуха. Развивать умение дифференцировать согласные буквы в словах.	1
Январь	Гласные и согласные буквы, звуки. Игра: «Отгадай и допиши буквы». Чтение таблицы.	Закрепить в писании и чтении все пройденные буквы и звуки. Интонацией показать ударный слог.	1
	Звук [б]-[бь] и буква Б. Звуковой анализ слов: бант, банка, бинт. Игра: «Кто внимательный?»	Продолжать работать по выделению ударного слога. Развивать умение определять первый звук в словах.	1
	Дифференциация П/Б. Игра: «Узнайте звук». Чтение предложений. Работа в тетрадях.	Совершенствовать фонематический слух. Формировать умение понимать учебную задачу и разрешить ее самостоятельно,	1

		используя сравнения, анализ, обобщения.	
	Звук [з]- [зь] и буква З. Игра: «Подскажи словечко». Звуко–буквенный анализ слов: зонт, зола, зима, Зина. Деление на слоги. Работа в тетрадах.	Закрепить понятие «звонкий согласный звук». Формировать умение определять количество слогов в словах, и выделять ударный слог.	1
	Дифференциация З/С. Игра: «Первый звук потерялся». Звонкие и глухие согласные. Чтение слов, слогов, предложений. Работа в тетрадах.	Развивать умение проводить звуковой анализ прочитанных слов. Закреплять умение определять первый звук в словах-отгадках.	1
	Звук [в]- [вь] и буква В. Деление слов на слоги. Чтение небольшого рассказа. Составление схемы простого предложения.	Развитие фонематического слуха. Закрепить умение определять количество слов в предложении, составлять схему предложения.	1
	Звук [д]- [дь] и буква Д. Звуко- буквенный анализ слов. Чтение скороговорки. Согласный, твердый, мягкий звук. Составление небольшого рассказа. Работа в тетрадах.	Продолжать работать по составлению схем простых предложений. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе.	1
	Дифференциация Д/Т. Звонкие и глухие согласные. Игра: « Потерялся первый звук». Чтение небольшого рассказа: «Кот и Толик».	Развивать умение читать слоги с пройденными буквами, определять , где Д- Т, а где ДЬ- Ть,	1
Февраль	Звук [г]- [гь] и буква Г.	Формировать	

	<p>Звуковой анализ слова: голуби. Составление предложения с заданным словом, составление схемы, анализ предложения. Игра: «Отгадай и допиши буквы».</p>	<p>умения выделять ударный слог и обозначать его. Закрепить умения составлять схемы предложений.</p>	2
	<p>Дифференциация Г/К. Согласные звуки звонкие и глухие. Игра: «Подскажи словечко». Печатание слогов с Г и К, самостоятельно написать 5 гласных и прочитать.</p>	<p>Формировать навык звуко-буквенного анализа. Упражнять в написании и чтении пройденных букв и звуков.</p>	1
	<p>Звук и буква Ж. Выделение заданного звука в словах. Игра: « Потерялась буква». Чтение скороговорок. Работа в тетрадах. Кроссворд.</p>	<p>Развитие фонематического звука. Формировать умение понимать учебную задачу и разрешить ее самостоятельно, используя сравнения, анализ, обобщения.</p>	2
	<p>Дифференциация Ж/Ш. Назвать предметы, определить звук. Чтение небольшого рассказа. Составить схемы.</p>	<p>Закрепить правило: ЖИ- ШИ пиши с буквой И.</p>	1
	<p>Гласный звук и буква Э. Игра: «Кто больше?» Деление слов на слога. Работа в тетрадах.</p>	<p>Развивать умения называть слова на заданный звук. Развивать графические навыки.</p>	1
	<p>Гласный звук и буква Е. Игра: «Один- много». Чтение небольшого рассказа. Работа в тетрадах.</p>	<p>Упражнять в образовании множественного числа и правильном употреблении слов в родительном падеже.</p>	1

Март	Мягкий согласный Й. Подбор признаков. Звуковой анализ слова: чайник. Игра: «Назови антоним».	Формировать умение называть слова противоположные друг другу.	2
	Звук и буква Ц. Игра: «Поймай звук» Чтение скороговорок. Слова- предметы. Слова - действия. Составление предложений.	Формировать умения образовывать слова из предмета в действие. Обращение внимания на смысловую законченность предложения.	1
	Гласные и согласные буквы, звуки. Игра: «Отгадай и допиши буквы». Разучивание стихотворения.	Закрепить в писании и чтении все пройденные буквы и звуки. Развивать память, интонацию.	1
	Буква Ф. Чтение слов и предложений. Работа в тетрадях. Кроссворд.	Закреплять умения выделять ударный слог и обозначать его. Развивать мелкую моторику рук.	2
	Дифференциация В/Ф. Звонкие и глухие согласные. Составление вопросов. Работа в тетрадях.	Закрепить умение определять позицию звука в слове в начале, в середине, в конце.	2
Апрель	Гласная буква Я . Звуковой анализ слова: няня. Чтение разучивание стихотворения.	Формировать умения слышать при произношении сочетание звуков [йа].	2
	Гласная буква Ё. Печатание под диктовку: ёлка, ёж. Звуковой анализ слова: звёзды. Составление схемы слова. Чтение рассказа и пересказ.	Закрепление двойного звука [йо], определение позиции звука в слове. Развивать фонетический	2

		слух.	
	Звук и буква Ч. Игра: «Где я был». Подбор признаков. Составление рассказа – описания.	Формировать умение образовывать формы винительного падежа множественного числа одушевленных существительных, подбирать определения к предмету, явлению.	2
	Буква Ю. Мягкие согласные. Игра: «Скажи какой?» Составление схемы предложения. Печатание под диктовку. Работа в тетрадях.	Формировать умение называть не только предмет, но и его признаки и действия.	2
Май	Ь знак. Твердые и мягкие согласные. Звуковой анализ слова: день. Составление и печатание предложений с заданными словами.	Знакомство с последними буквами алфавита, которые не обозначают звуков.	2
	Ъ знак. Составление слов из слогов. Игра: «Потерялась буква».	Развивать умение определять какой буквы не хватает в слове.	2
	Звук и буква Щ. Чтение скороговорок. Изменение слов по смыслу. Изменение предложений по образцу.	Закрепить правила: 1) Предложение начинается с заглавной большой буквы. 2) Слова пишутся отдельно друг от друга. 3) В конце предложения ставится точка.	2

	<p>Знакомство с алфавитом. Чтение небольших рассказов, скороговорок, стихов. Отгадывание загадок, кроссвордов.</p>	<p>Закреплять умение писать и читать пройденные буквы и звуки, пользоваться интонациями, логическими паузами, ударениями.</p>	2
Июнь	<p>Игра: «Буквы разбежались». Составить звуковую схему на слова: корова, мак, солнышко, дождь, роза, конфета. Проставить ударение.</p>	<p>Рассказывать по слогам и звукам слова, выкладывать схему слова по слогам из звуко-букв.</p>	1
	<p>Игра: «Собери букву». Игра «Составь слова». Звуковой анализ и синтез слов.</p>	<p>Закреплять умение писать и читать пройденные буквы и звуки. Определение заданного звука.</p>	1
	<p>Чтение предложений. Составление схемы предложений.</p>	<p>Закрепить правило: предложение состоит из слов, слова в предложении пишутся отдельно друг от друга, (между ними есть промежутки). Слова в предложении дружат и помогают нам что-то узнать о предмете. Первое слово в предложении и имена людей пишутся с заглавной (большой) буквы. В конце</p>	2

		предложения ставится точка.	
	Чтение рассказа. Анализ предложений. Работа в тетради.	Подсчитывать количество слов в предложении. Анализ предложений из 3-х слов по вопросам: Кто? Что (с)делал(а)(ли)? Кто? Кого?	2
	Чтение слов, составление словосочетаний.	Найти слова мужского и женского рода, сосчитать, сколько этих слов. Найти слова, обозначающие действие.	2
Июль	Чтение и заучивание стихотворения.	Закреплять умение читать пройденные буквы и звуки, пользоваться интонациями, логическими паузами, ударениями. Развивать память.	1
	Чтение рассказа. Придумать название к нему.	Придумать название рассказа. Объяснить, что рассказ состоит из предложений. В каждом рассказе есть начало (с чего всё началось), середина (что произошло дальше) и конец (чем всё закончилось). Из	2

		рассказа мы узнаём что-то интересное о героях и событиях.	
	Чтение рассказа. Назвать количество предложений в рассказе.	Закрепить умение подсчитывать предложения в рассказе. Определять, с чего начался рассказ, объяснить почему именно конец рассказа.	1
	Игра «Какие картинки подойдут к определенному рассказу».	Закреплять умение определять по сюжетным картинкам прочитанный рассказ.	1
	Игра «Разбежался алфавит». Назвать и посчитать сколько гласных и согласных звуков, сколько букв в алфавите. Работа с кассой.	Закрепить алфавит, звуки, какие буквы идут друг за другом, назвать полностью алфавит.	1
	Чтение рассказа, назвать предлоги, союзы. Сравнить, дать характеристику.	Закрепить, что предлоги пишутся отдельно со словами.	2
Август	Повторить глухие и звонкие звуки, назвать. Работа в тетради: составить слова из этих звуков, звуко-буквенная схема.	Закреплять умение читать пройденные буквы и звуки, пользоваться интонациями, логическими паузами, ударениями.	1
	Составление предложений из слов. Определить слово предмет, отвечающий на вопрос кто? что? Назвать действие, на какой вопрос отвечает. Назвать слова действия по временам.	Закреплять умения составлять предложения из предложенных слов, определять и называть слова	2

		предметы, действия, спрягать по временам.	
	Игра «Из слогов составь слова». Работа в тетради: записать слова, проставить ударение. Составить звуко-буквеную схему.	Закреплять умения составлять слова из слогов, называть звук, проводить анализ, составлять схему, проставлять ударения.	1
	Чтение предложений. По схеме определить какое предложение подходит для той или иной схемы. Чтение предложений в разной интонации, дать характеристику вопросительным, восклицательным предложениям.	Закреплять умение определять схемы к предложениям, читать предложения в нужной интонации. Дать характеристику.	2
	Итоговое занятие.	Диагностика	2
	Всего 96 занятий.		